

FICHE A.E.T.-FORMATIONS

RETOUR DE VOS  
PRATIQUES EN SITUATION  
REELLE – 1ER ENTRETIEN



**EVALUATION**

**CERTIFICATION  
COACH ADOLESCENTS/ENFANTS  
COACH SCOLAIRE –ORIENTATION PROJET JEUNES**

## RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE – 1ER ENTRETIEN



**Cette fiche est un condensé de retour des entretiens que nous avons pu avoir suite à la mise en situation du 1er entretien**

**Elle est là pour intégrer les « faux pas et erreurs de débutants-tes »**

**A vous de les prendre en compte...**

**Et surtout... LES METTRE EN APPLICATION...**

# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

### 1- Occuper tout l'espace de dialogue du démarrage comme:

→ Se présenter tout de suite, parler de soi, de ce que l'on va proposer comme accompagnement, voire amener de la théorie etc...

Il s'agit soit d'une conduite de réassurance de votre part (besoin de se légitimer) et/ou encore se mettre en posture de Sachant –te ou de Maternant-te

La bonne posture est celle de l'Accompagnant-te

Cette posture propose un accueil total dans...

**L'ECOUTE DES BESOINS DE LA PERSONNE ACCOMPAGNEE ET DES PARENTS LORSQU'IL S'AGIT D'UN COACHING PRESCRIT**

Concrètement , le démarrage est consacré à l'écoute des attendus des personnes présentes par rapport à un éventuel accompagnement à venir...

A vous donc, d'être très peu présente verbalement au démarrage pour ne pas envahir ce territoire de votre trop présente présence



# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE



### 2- Attitude et posture lorsque la personne accompagnée est une connaissance

→ Aller dans le tutoiement, surtout avec un public ado, sans avoir demandé au préalable... le fait de demander seulement après, induit automatiquement l'acquiescement de l'ado

Aller directement dans le tutoiement avec les adultes (parents de l'ado) qui vous met dans une posture familière, non centrée et qui ne définit pas de limites concrètes... et/ ou dans la posture du Sachant/ de la Sachante

Du coup... risque de dérapage amenant un questionnement qui ne respecte plus le territoire du 1er entretien et des personnes présentes...

**La bonne posture est...**

**DE BIEN GARDER SES DISTANCES ET RESPECTER LA POSTURE DE L'ACCOMPAGNANT, MÊME EN PRESENCE DE PERSONNES CONNUES ET PROCHES**

**DE NE PAS SYSTEMATIQUEMENT ALLER DANS LE TUTOIEMENT AVEC DES JEUNES, AFIN DE CONSERVER LA BONNE POSTURE QUI EST DITE "BASSE"**



## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

### 3- Le ratio Temps de parole

→ Occuper tout l'espace du temps de parole tout au long de l'entretien

Différentes distorsion de communication sont utilisées (de manière inconsciente) comme ...  
Finir les phrases de la personne... couper la parole et renchérir... questionner de manière "cuisinée" ...  
orienter pour amener la personne là où on désire qu'elle aille... tomber dans le conseil et l'affirmation de  
théorie... questionner de manière fermée et influançante...

Le non respect des outils de l'écoute active comme "oublier" le questionnement ouvert... confondre  
Reformulation (si je vous ai bien compris.... Est-ce bien cela?) et affirmation de votre part ne permettant pas  
à la personne/ l'ado d'aller dans une réflexion personnelle et plus profonde...

Faire la reformulation de synthèse (ou synthèse finale des compréhensions) à la place de la personne/ de  
l'ado...

Transcrire en questions parlées sans les retravailler, ni les adapter, les fiches pratiques des cours et/ ou fiches  
Tests...



# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

La bonne posture est...

**AVOIR UN RATIO TEMPS DE PAROLE 30%/70%...**

→ Les 30% sont pour vous et les 70% sont pour la personne

**PREPARER SES FICHES DE QUESTIONS A L'AVANCE**

→ Prendre le temps de les adapter à la personne/ado, à sa demande

**AMENER CES QUESTIONNEMENTS DE MANIERE OUVERTE**

→ Afin de favoriser la réflexion chez l'autre et en utilisant L'ART DU SAUPOUDRAGE

**ACCEPTER LES TEMPS DE SILENCE**

→ Ne pas chercher à remplir ces temps de silence qui favorisent les prises de conscience chez l'autre



# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

### 4- Organisation et déroulé du 1er entretien

→ Ne pas respecter les étapes du déroulé d'un 1er entretien, et confondre 1er entretien et démarrage des séances d'accompagnement



Ne pas créer de médiation en présence des /du parent et de l'ado... Dissocier l'écoute en 2 étapes et voire pas dans la même séance...

Exclure du champ de dialogue l'ado en créant un dialogue exclusive avec le ou les parents et parler de l'ado en utilisant Il ou elle... ne pas l'inclure dans l'échange...

Proposer le programme d'accompagnement avant d'avoir reçu l'ado en individuel et lui demander son accord pour poursuivre...

Ne pas revoir le ou les parents à la fin de 1er entretien pour parler et négocier des modalités pratiques... Prendre tout de suite un prochain rendez vous sans laisser le temps aux parties demandantes de réfléchir avant de s'engager...

Décréter un nombre de séance dès le 1er entretien... confondre 1er entretien et 1ère séance...

# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

La bonne posture est...



**CLARIFIER LA DEMANDE PARENTALE EN PRÉSENCE DE L'ADO** et en l'incluant dans l'échange, permettant ainsi d'observer le relationnel parents/ado

**RECEVOIR L'ADO EN INDIVIDUEL ET BIEN RECLARIFIER SA DEMANDE** en dehors de la demande parentale pour mesurer la maturité de l'ado face à ses besoins, et détecter les éventuels non-dits faisant partie de l'implicite

**PRENDRE LE DENOMINATEUR COMMUN** des demandes parentales et de l'ado pour définir le point de départ d'une proposition de programme d'accompagnement

**LE PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT EST PRESENTE DANS SES GRANDES LIGNES**, ne pas proposer un programme tout ficelé de type "clés en main" qui pourrait démontrer une non adaptation à la demande mais l'inverse

# RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

### 5- D'autres points importants...



→ Faire la synthèse de reformulation finale à la place de l'ado

Ne pas amener l'ado à synthétiser toutes les compréhensions qu'il a pu tirer de l'entretien, et du coup peut-être amener d'autres voies d'exploration de sa problématique ou de l'objectif à atteindre...

Prendre sa place dans cette synthèse, et du coup d'influencer les compréhensions et amener de fausses interprétations

### La bonne posture est...

D'amener l'ado à exprimer avec ses mots ce qu'il a compris de la séance, dans l'écoute silencieuse, ce qui permet de mesurer ce que celui-ci a intégré de cette séance (ce qui mis en mots) et ce qui ne l'est pas (le non nommé)

C'est lui permettre de repartir avec déjà des ressources de compréhension, sur lesquelles il/elle pourra réfléchir jusqu'à la prochaine séance...



## LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

### 5- D'autres points importants...

→ Mener ce 1er entretien comme un interrogatoire et en prenant des notes écrites

Démarrer l'entretien en ayant tout programmé, amenant une posture de contrôle qui ne laisse aucun de temps de réflexion pour les personnes participantes.

Enchaîner les questions comme un interrogatoire et surtout sans les personnaliser, ni prendre appui sur des exemples concrets de la vie de l'ado, au pire donner une fiche où sont inscrites les questions et laisser l'ado y répondre seul par écrit et commenter ensuite ses réponses...

Quitter l'écoute totale en écrivant des notes de ce qui est exprimé par l'ado, ce qui amène celui-ci à devoir quitter sa réflexion, la ralentir pour vous laisser le temps d'écrire, et pour l'accompagnant couper le lien d'écoute le temps de l'écriture...

Ne pas savoir mettre le mot fin à la fin de séance, en reprenant le contrôle soit en reposant d'autres questions, soit en reprenant la posture du/ de la Sachant-te avec de la théorie...



## RETOUR DE VOS PRATIQUES EN SITUATION REELLE

### LES ERREURS COURANTES AU DEMARRAGE

#### La bonne posture est...

**De se rappeler que nous n'avons pas d'obligation de résultat (comme celle de devoir réussir ce 1er entretien) mais de moyens (mettre tout en place pour que l'alliance avec l'ado se crée et qu'il puisse atteindre ses objectifs...)**



**Ne pas oublier que la séance est enregistrée, du coup il vous sera possible de la réécouter et prendre des notes après séance...**

**Prendre le temps de rester dans l'écoute de ce qui est exprimé, afin de renvoyer le message non verbal que vous êtes totalement présent-te à ce qui est dit...**

**Même si une bonne préparation est nécessaire, ne pas oublier de laisser de la place à l'imprévu et surtout actionner sa capacité d'adaptation sur le terrain de l'accompagnement... et lâcher le contrôle...**

**Par contre rester « Maître du temps » et dans le respect du timing des différentes séquences de la séance, savoir mettre fin à la séance...**