FORMATION COACH POUR JEUNES ET ADOLESCENTS DEMARCHE GOLDEN®

DYNAMIQUE DES FONCTIONS

Chaque typologie possède 4 fonctions:

- 1- **FONCTION DOMINANTE** ou fonction autour de laquelle s'organise la personnalité
 - → Elle se met en place durant la prime enfance/Adolescence
- **2- FONCTION AUXILIAIRE** ou fonction qui soutient la fonction dominante.
 - → Elle se met en place de l'Adolescence jusqu'à l'âge adulte
- **3- FONCTION TERTIAIRE** ou fonction inconsciente à l'opposé de la fonction auxiliaire
 - → Elle s'active à la maturité
- 4- **FONCTION INFÉRIEURE** ou fonction à l'opposé de la fonction dominante, elle peut entraîner lenteur, susceptibilité et stress
 - → Elle se maitrise à l'âge sénior

THEORIE DE MYER

IDENTIFIER SON PROCESSUS DOMINANT

STYLE DE VIE	ENERGIE	DOMINANTE
Z	E	T OU F
Z	I	S OU N
Α	E	N OU S
Α	I	T OU F

	Dominante	Auxiliaire	Tertiaire	Inférieure
ISTA	Pensée (Ti)	Sensation (S e)	Intuition (N i)	Sentiment (F e)
ISFA	Sentiment (F i)	Sensation (S e)	Intuition (N i)	Pensée (T e)
INFA	Sentiment (F i)	Intuition (N e)	Sensation (S i)	Pensée (Te)
INTA	Pensée (Ti)	Intuition (N e)	Sensation (S i)	Sentiment (F e)
ESTA	Sensation (S e)	Pensée (Ti)	Sentiment (F e)	Intuition (N i)
ESFA	Sensation (S e)	Sentiment (Fi)	Pensée (Te)	Intuition (N i)
ENFA	Intuition (N e)	Sentiment (F i)	Pensée (Te)	Sensation (S i)
ENTA	Intuition (N e)	Pensée (Ti)	Sentiment (F e)	Sensation (S i)
ESTZ	Pensée (Te)	Sensation (S i)	Intuition (N e)	Sentiment (F i)
ESFZ	Sentiment (F e)	Sensation (S i)	Intuition (N e)	Pensée (Ti)
ENFZ	Sentiment (F e)	Intuition (N i)	Sensation (S e)	Pensée (Ti)
ENTZ	Pensée (Te)	Intuition (N i)	Sensation (S e)	Sentiment (F i)
ISTZ	Sensation (S i)	Pensée (Te)	Sentiment (F i)	Intuition (N e)
ISFZ	Sensation (S i)	Sentiment (F e)	Pensée (Ti)	Intuition (N e)
INFZ	Intuition (N i)	Sentiment (F e)	Pensée (Ti)	Sensation (S e)
INTZ	Intuition (N i)	Pensée (T e)	Sentiment (F i)	Sensation (S e)

INTERACTION ENTRE FONCTION DOMINANTE ET FONCTION INFERIEURE

SENSATION		
S+	S -	
MANIFESTATION DE LA FONCTION DOMINANTE	CONSEQUENCES DE LA FONCTION INFERIEURE	
ISTZ ISFZ ESTA ESFA	INTZ INFZ ENTA ENFA	
Reconnaître les faits pertinents	Manque de rigueur dans les aspects concrets	
Utiliser l'expérience pour résoudre les problèmes	Ne se donne pas de limites	
Repérer ce qui mérite attention	Gestion difficile de l'argent	
Retenir l'essentiel	Négligence ou importance excessive accordée aux détails matériels	
Traiter les problèmes avec réalisme	Mauvaise conscience corporelle Régime alimentaire chaotique	

INTUITION		
N+	N -	
MANIFESTATION DE LA FONCTION DOMINANTE	CONSEQUENCES DE LA FONCTION INFERIEURE	
INTZ INFZ ENTA ENFA	ISTZ ISFZ ESTA ESFA	
Imaginer des possibilités nouvelles	Impulsivité	
Faire preuve d'ingéniosité pour résoudre les problèmes	Crainte d'événements négatifs à venir	
•	Difficultés à prévoir	
Voir comment se préparer au futur		
Être à l'affût de la nouveauté	Résistances aux changements rapides	
Life a l'affut de la flouveaute	Manque de confiance dans son propre	
Aborder les problèmes de façon globale	raisonnement	
giobale	Erreurs d'interprétation et de compréhension	

PENSEE		
T+	T -	
MANIFESTATION DE LA FONCTION DOMINANTE	CONSEQUENCES DE LA FONCTION INFERIEURE	
ISTA INTA ESTZ ENTZ	ISFA INFA ESFZ ENFZ	
Réaliser des analyses objectives Repérer les failles d'un système	Critique agressive et / ou autocritique Action précipitée	
,		
Respecter la règle	Volonté d'avoir raison à tout prix	
Peser le pour et le contre	Recherche compulsive de la vérité	
Ne pas se laisser influencer	Manque de logique	
	Difficultés à structurer une démarche	
	Difficultés à se faire comprendre	

SENTIMENT		
F+	F -	
MANIFESTATION DE LA FONCTION DOMINANTE	CONSEQUENCES DE LA FONCTION INFERIEURE	
ISFA INFA ESFZ ENFZ	ISTA INTA ESTZ ENTA	
Bien comprendre les personnes	Hypersensibilité relationnelle	
Deviner ce que ressentent les autres	Émotivité incontrôlée et éruptive	
Trouver des circonstances atténuantes	Étalage de sentiment	
Avoir conscience des valeurs : les siennes et celles d'autrui	Difficultés à supporter la proximité relationnelle, la demande affective	
Apprésion la contribution de chaque	Jugement en noir et blanc	
Apprécier la contribution de chacun	Peur des sentiments, gêne devant ceux des autres	